

# 台文放送



第 73 期

2019 年 12 月

發行人：翁聖峰

主編：盧又嘉

出版者：國立台北教育大學台灣文化研究所

出版地：台北市和平東路二段 134 號

電話：(02) 2732110 EXT. 62231

傳真：(02) 23788790

2009 年 9 月 10 日創刊

# 目錄

## 新詩創作

異邦

——104 級史學組王一穎 p.1

## 連載作品

金菊雲

——106 級文學組金慧欣 p.2

夏日樂悠悠

——107 級史學組歐冠妤 p.4

北管故事：春榭幻境冒險記

——107 級史學組許藍瑋 p.6

# 異邦

104 級史學組王一穎

一座城市的末日

驟然震響

我拆下夜幕，試圖瀏覽那些

憤憤抵抗的身影

天光羸弱之時

不遠的異邦會四處點燃

熊熊烈烈的火光

灼傷我

徹夜的難眠

是誰掀起滿城躁動

假正義的名舉起武器

瞄準人民

是誰堅守孤島

圍牆裡日夜唱起革命的歌

儘管雨不停下

是誰佔據高台宣講

自稱母親

流下鱷魚的眼淚

是誰走過街頭

矇住口鼻

雙眼炯炯直視著未來

是誰讓訣別的詩寫得倉促

幢幢黑影之中

自由從高處重重墜下

是誰選擇穿越層層煙霾

讓世界記住

民主可貴的模樣

當所有恐懼都被曬乾

他們聲聲喊吶

「光復香港，時代革命」

儘管此刻靜好不再

儘管累累負傷

香港，仍是我城

仍是我家

# 金菊雲

106 級文學組金慧欣

改編自〈青竹絲奇案〉

「金……金俊？」阿菊和雲梯嚇得說不出話來

「阿葉跟我說的時候，我還不太相信，後來看見阿菊對我的反應，我還以為是我誤會了，沒想到……」

「……」

「說！你們到底為什麼要背叛我！」

「金俊，我……」阿菊想上前和金俊解釋，卻被金俊擋了下來

「不用再說了，我什麼都看到了！」金俊怒斥著說

「那你還叫我們解釋……」雲梯不屑的說

「你閉嘴！」金俊憤怒的對雲梯說

「你叫我閉嘴我就要閉嘴嗎？我是你養的狗嗎？」

「你搶了我的老婆，你沒資格說話！」

「如果你夠好，老婆會跟人跑嗎？」

「雲梯！」阿菊試圖阻止雲梯繼續跟金俊吵下去，卻徒勞無功

「你說什麼！」金俊聽了以後，憤怒的衝向雲梯，與之一決死戰

他們越打越烈，越打越兇，過程中還不斷互罵，到最後，雲梯被打落在地上，金俊跨坐在雲梯身上，手中的拳從未停過，眼看著雲梯就快要被金俊打死了，突然，

阿菊拿起地上的木材朝金俊打去.....

「碰！」金俊被阿菊打昏過去，整個人無力的倒臥在地上

「鏗噹」阿菊嚇得把手中的木材丟在地上

「阿菊！」雲梯被阿菊的舉動嚇傻了

「雲梯，怎麼辦？我該怎麼辦？我殺人了，我殺人了！」阿菊整個人慌亂得不知所措

「冷靜一點，一定有辦法的，我們先把他拖進去屋裡再說」雲梯努力的鎮定下來，並指揮阿菊和他一同將金俊移到屋子裡

「現在該怎麼辦？」阿菊驚慌地說

「現在...」雲梯騷著頭，四處走動尋找辦法

「嗯？」金俊動了一下，並發出聲響

「雲梯，他沒死，他沒死！」阿菊開心的說

「小聲一點！他沒死反而更麻煩！他現在已經知道我們的關係了，而且他也知道我們把他打昏，如果我們不把他解決的話，到時候麻煩的是我們！」

「你的意思是？」

「殺了他！」

「！」

未完待續

# 夏日樂悠悠

107 級史學組歐冠好

●//再見，旅人👋//

上午，到港口送別友人（一樣漂流小島的旅人和朗島的馬棟大哥），船隻駛出港灣，揮著手，想起兩年前賦歸的自己，心想著「會再回來，再見蘭嶼！」

坐在港口旁的島民冰店，吃著芋頭冰

寫著明信片，看著來往的遊客上下岸

歡迎來小島生活，回去都能滿載收穫

一直很想上燈塔俯瞰椰油港灣，接近傍晚時分，Z字形的山路，不算抖，騎上了全台灣最高的燈塔，視野遼闊，若有煩惱都沒煩惱了，下山後，到紅頭藍の魚找阿姨拿幫我編好的手環腳環，還送我兩條不收錢，一樣點了份炒飯生魚片（黃鰭鮪），吃飽回野銀。

●//小島的美，沒人可以置身事外//

到咖希部灣走走看看，當初離開蘭嶼時，寶特瓶屋還不存在，但咖希部灣這個地方或許已經存在很久很久.....對於咖希部灣的故事就不再多說，無論你是慕名而來或者久聞其名不見其景，讚嘆小島很美之虞，美麗的背後，如果你有心，歡迎主動搜尋粉專「文人之島，環保之道」，持續關心這台灣最後一片淨土，蘭嶼的環境垃圾問題♻️

\*

八月的蘭嶼淨灘也在這天舉行 ( 19 日 )，原地點鎖定在漁人的灘頭，但沿途實在是太乾淨 ( 是好事 )，移地到漁人溪旁旅人下方海邊淨灘，阿文提供數十個綠網袋和撿拾工具，當地青年 ( 臉書粉專：蘭嶼青年行動聯盟 )、遊客、蘭嶼的新朋友都前來共襄盛舉，為這片土地盡一份心力，20 人撿了約十大袋的寶特瓶和各種大小垃圾，比預期提早半小撿完，旅人阿欣也提供兩壺冰紅茶請我們喝消暑，坐了一會，又上了青青草原看夕陽，抬頭看了看天空，很適合觀星，決定晚點拎著相機上去拍銀河 ( 第四次上氣象站 )，首拍銀河，有不錯的成果📷



攝影者/歐冠好

未完待續

# 北管故事：春榭幻境冒險記

107 級史學組許藍瑋

「太公，我們該如何是好？」金吒與木吒跳上飛行的春榭，手持武器，和踩著風火輪的哪吒要出去決戰，「莫說我們瞧不起這些妖物，憑咱們三兄弟之力，定能將這些小小妖物打的落花流水。」

「且慢，切勿壞了此等仙境美景，魔神仔是追著這孩子而來，先把這孩子帶出去，等到了渾沌交界時再將魔神仔擊滅收服。」

浩瀚的天際由光亮轉黑暗，無數閃耀的星光散落妝點在層層雲霧裡，春榭飛行的速度很快，但是後頭緊追不饜的黑影也沒有落慢腳步，耳邊傳來淒厲的尖叫声，週遭瀰漫的黑色腥臭的氣息也逐漸逼近，眼見竟是逐漸要追上。

哪吒抓著乾坤圈，和金吒、木吒跳上旋轉的風火輪，縱身如飛箭般以迅雷不及掩耳的姿態向黑影噴射去，要與魔神仔一決生死。

俊兒攀抱住春榭邊的木柱，大風吹襲將他的頭髮吹的凌亂，三名分別做漁夫、農夫與樵夫裝扮的青年，操控起木槳，讓春榭飛行的速度加快。

漁夫旋轉著木槳，隨著木槳晃動，天空中出現許多巨大、幾與春榭同等體積大的五彩斑斕魚，飄遊在春榭四週，形成一道屏障保護著一行人的安全。



農夫旋轉著木槳，隨著木槳晃動，視野所見之處，稻苗漂浮在高空中，瞬間抽長形成稻葉與稻穗，閃耀著金黃色光芒的稻穀脫離落下，大片大片朝著妖物方向飛去，幻化成一顆又一顆的彈丸朝著妖物炸裂攻擊。

樵夫旋轉著木槳，隨著木槳晃動，大批被砍伐倒下的樹幹縱橫交錯，在春樹的後方交織成一道道的阻礙與陷阱，讓欲追隨而來的妖物不得不緩慢速度閃避。

一名帶著日式學生帽的孩子走到俊兒身邊，握緊了俊兒的手，向俊兒問道：

「害怕嗎？」

「哪吒哥哥們會打贏吧？」俊兒緊緊盯著春樹後方與成群妖物打地不可開交的哪吒三兄弟，「哪吒哥哥們會打贏，我就不會害怕。」



未完待續

# 台文放送徵稿訊息：

《台文放送》是所上全體成員互相交流、抒發心情的通訊刊物，於每年 4、5、11、12 月下旬出刊，在此向大家竭誠稿。稿件的體例及內容不拘，舉凡所內活動報導、藝文創作、生活享、研究感想、書籍介紹、觀影心得、旅遊札記等等皆可；字數希望在 300 至 500 字左右，若能提供相關照片更好（須無版權問題），恕不提供稿酬。

